

# MATÉRIEL REPRODUCTIBLE



STRUCTURE SÉQUENTIELLE

6<sup>e</sup> ANNÉE

## TABLE DES MATIÈRES

<b>TABLEAU DE PLANIFICATION STRUCTURE SÉQUENTIELLE</b> .....	3
<b>OBJECTIFS 1A, 1C ET 1D      TEXTE MODÈLE 1</b> .....	6
LES CHAINES ALIMENTAIRES.....	6
<b>OBJECTIFS 1A, 1B, 2C, 2D ET 2E      SCHÉMA DE LA STRUCTURE SÉQUENTIELLE</b> .....	7
INTENTION : PRÉSENTER UNE SÉQUENCE EN 4 TEMPS.....	7
INTENTION : PRÉSENTER UNE SÉQUENCE EN 5 TEMPS.....	8
<b>OBJECTIF 1B      TEXTE MODÈLE 2</b> .....	9
LES VAGUES.....	9
<b>OBJECTIFS 1C, 1D, 2A, 2B, 2D ET 2E      EXERCICE</b> .....	11
TABLEAU DES MARQUEURS DE RELATION OU DES MOTS QUI INTRODUISENT UNE SÉQUENCE .....	11
<b>OBJECTIFS 1C, 1D, 2A, 2B, 2D ET 2E      EXEMPLES POUR L'ENSEIGNANT(E)</b> .....	12
TABLEAU DES MARQUEURS DE RELATION OU DES MOTS FRÉQUENTS QUI INTRODUISENT UNE SÉQUENCE .....	12
<b>OBJECTIF 1D      ACTIVITÉ</b> .....	13
TRI DE PHRASES OU DE PARAGRAPHES .....	13
CORRIGÉ - TRI DE PHRASES OU DE PARAGRAPHES .....	16
<b>OBJECTIF 1E      TEXTE MODÈLE 3</b> .....	17
L'ÉRUPTION VOLCANIQUE.....	17
<b>OBJECTIF 2A      ACTIVITÉ</b> .....	19
LES MARQUEURS RETROUVÉS .....	19
CORRIGÉ - LES MARQUEURS RETROUVÉS .....	20
<b>OBJECTIF 2B      ACTIVITÉ</b> .....	21
METTRE DE L'ORDRE DANS UNE SÉQUENCE.....	21
<b>OBJECTIF 2D      ACTIVITÉ</b> .....	22
SÉQUENCE ILLUSTRÉE .....	22
<b>TEMPS 3 : INSTITUTIONNALISER LES SAVOIRS      FICHE DE CONSIGNATION</b> .....	23
STRUCTURE SÉQUENTIELLE.....	23

## TABLEAU DE PLANIFICATION STRUCTURE SÉQUENTIELLE

DÉMARCHE D'ENSEIGNEMENT EN 4 TEMPS		TEXTES, ACTIVITÉS, SCHÉMAS, PISTES D'ENSEIGNEMENT ET RESSOURCES	MODALITÉS SUGGÉRÉES					
TEMPS	OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES		Discussion	Modélisation	Mini-leçon	Pratique guidée	Pratique autonome	
RECHERCHE ET PLANIFICATION		S'approprier la démarche d'enseignement, le contenu théorique et le tableau de planification Préparer le matériel nécessaire à la réalisation des activités	Tableau de planification					
TEMPS 1	LIRE : COMPRENDRE DES TEXTES ET CE QUI CARACTÉRISE LEUR ORGANISATION	1A Observer l'organisation des idées dans des textes ou des paragraphes qui ont une structure séquentielle	Texte modèle 1 : <b>Les chaînes alimentaires</b> Schémas de la structure séquentielle Pistes d'enseignement n <sup>os</sup> 1 et 2	X				
		1B Utiliser les schémas associés à la structure pour mieux comprendre un texte informatif	Texte modèle 2 : <b>Les vagues</b> Schémas de la structure séquentielle Piste d'enseignement n <sup>o</sup> 3		X			
		1C Identifier des marqueurs de relation ou d'autres mots qui indiquent une séquence	Texte modèle 1 : <b>Les chaînes alimentaires</b> Texte modèle 2 : <b>Les vagues</b> Tableau des marqueurs de relation ou des mots qui introduisent une séquence			X	X	
		1D Clarifier ce qui caractérise une séquence dans une phrase ou dans un paragraphe	Activité : <b>Tri de phrases ou de paragraphes</b> Tri de phrases ou de paragraphes – CORRIGÉ Tableau des marqueurs de relation ou des mots qui introduisent une séquence Pistes d'enseignement n <sup>os</sup> 4 et 5	X			X	X
		1E Comprendre un texte en utilisant les connaissances acquises sur les structures	Texte modèle 3 : <b>L'éruption volcanique</b>			X	X	X

## TABLEAU DE PLANIFICATION STRUCTURE SÉQUENTIELLE

DÉMARCHE D'ENSEIGNEMENT EN 4 TEMPS			MODALITÉS SUGGÉRÉES						
TEMPS	OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES	TEXTES, ACTIVITÉS, SCHÉMAS, PISTES D'ENSEIGNEMENT ET RESSOURCES						Discussion	Modélisation
TEMPS 2	ÉCRIRE : ORGANISER L'INFORMATION	2A	Utiliser adéquatement les marqueurs de relation pour soutenir l'écriture d'une séquence	Activité : <b>Les marqueurs retrouvés</b> Tableau des marqueurs de relation ou des mots qui introduisent une séquence				X	
		2B	Organiser des idées dans une structure séquentielle	Activité : <b>Mettre de l'ordre dans une séquence</b> Tableau des marqueurs de relation ou des mots qui introduisent une séquence				X	X
		2C	Dégager les stratégies et les connaissances à mobiliser pour écrire un paragraphe séquentiel	Schémas de la structure séquentielle Tableau des marqueurs de relation ou des mots qui introduisent une séquence Pistes d'enseignement n <sup>os</sup> 6 et 7	X	X			
		2D	Écrire un paragraphe séquentiel à partir d'informations données	Activité : <b>Séquence illustrée</b> Schémas de la structure séquentielle Tableau des marqueurs de relation ou des mots qui introduisent une séquence	X			X	
		2E	Écrire un court texte qui présente la séquence d'un phénomène	Piste d'enseignement n <sup>o</sup> 8	X				X

## TABLEAU DE PLANIFICATION STRUCTURE SÉQUENTIELLE

DÉMARCHE D'ENSEIGNEMENT EN 4 TEMPS		OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES	TEXTES, ACTIVITÉS, SCHÉMAS, PISTES D'ENSEIGNEMENT ET RESSOURCES	MODALITÉS SUGGÉRÉES				
TEMPS				Discussion	Modélisation	Mini-leçon	Pratique guidée	Pratique autonome
TEMPS 3	<p><b>INSTITUTIONNALISER LES SAVOIRS ET CONSIGNER LES APPRENTISSAGES</b></p>	<p>Faire le bilan des apprentissages sur la structure séquentielle</p> <p>Consigner les apprentissages dans une fiche, de façon ponctuelle, à la fin des activités liées à cette structure</p> <p>Se référer à cette fiche au besoin tout au long de l'année</p>	<p>Fiche de consignation : <b>structure séquentielle</b></p>	X				
TEMPS 4	<p><b>RÉINVESTIR, DANS TOUTES LES DISCIPLINES, LES APPRENTISSAGES FAITS EN LECTURE ET EN ÉCRITURE</b></p>	<p>Susciter le transfert des connaissances dans d'autres textes, d'autres thèmes et d'autres disciplines tout au long de l'année</p>	<p>Réinvestir les schémas et les tableaux des marqueurs de relation proposés</p> <p>Consulter la liste qui présente des ressources documentaires ou des textes informatifs dans le document <i>Fondements et orientations</i></p>	X			X	X

## OBJECTIFS 1A, 1C ET 1D

## TEXTE MODÈLE 1

## LES CHAINES ALIMENTAIRES

Les chaînes alimentaires rythment la vie partout sur la planète et dans tous les écosystèmes. Elles prennent la forme d'une suite d'évènements lors desquels chacun des êtres vivants d'un écosystème se nourrit d'un autre.

### TOUJOURS LA MÊME SÉQUENCE

Habituellement, les chaînes alimentaires commencent par une plante ou un autre être vivant de type végétal. Ce premier maillon est considéré comme étant un producteur puisqu'il « produit » de la nourriture pour un autre être vivant. Ensuite, on retrouve un être vivant herbivore, qui se nourrit de la plante de départ et qu'on appelle consommateur primaire. Après, vient le tour des consommateurs secondaires, soit les animaux qui se nourrissent de ceux qui les précèdent et qui forment le troisième maillon.



Premier maillon	→	Deuxième maillon	→	Troisième maillon
Producteurs		Consommateurs primaires		Consommateurs secondaires

Voici deux exemples de ces chaînes dans deux habitats distincts.

### LACS ET ÉTANGS



Les plantes d'eau et le plancton sont à la base de la chaîne alimentaire dans les lacs et les étangs. Ils prospèrent dans les endroits bien éclairés où l'eau est peu profonde. Une fois à maturité, ils sont mangés par les amphibiens, par exemple les têtards. Les têtards sont, à leur tour, la proie de plusieurs sortes d'insectes, dont les larves. Celles-ci deviennent ensuite le casse-croûte des poissons, régulièrement de jeunes perches très présentes dans ces habitats. Ce sont les plus gros poissons, souvent des brochets, qui sont à la tête de la chaîne alimentaire des lacs et étangs. Ces

derniers n'hésitent pas à dévorer le poisson, mais aussi les grenouilles, campagnols et canetons qui s'aventurent sur leur route.

### VALLÉES

Dans les vallées, protégées par les versants des montagnes, le soleil et la pluie permettent la croissance des plantes qui sont à la base de la chaîne alimentaire. Les petits rongeurs et les chevreuils s'en nourrissent. Ces consommateurs primaires sont à leur tour chassés par les consommateurs secondaires, tels que les renards et les putois. Règnent sur cette chaîne les lynx et les aigles, qui espèrent toujours une grosse proie, mais qui se contenteront d'une plus petite au besoin.



T'es-tu déjà demandé où tu te situais dans la chaîne alimentaire? Les personnes végétaliennes, végétariennes et omnivores se retrouvent-elles toutes au même endroit?

Texte : Marie-Julie Godbout

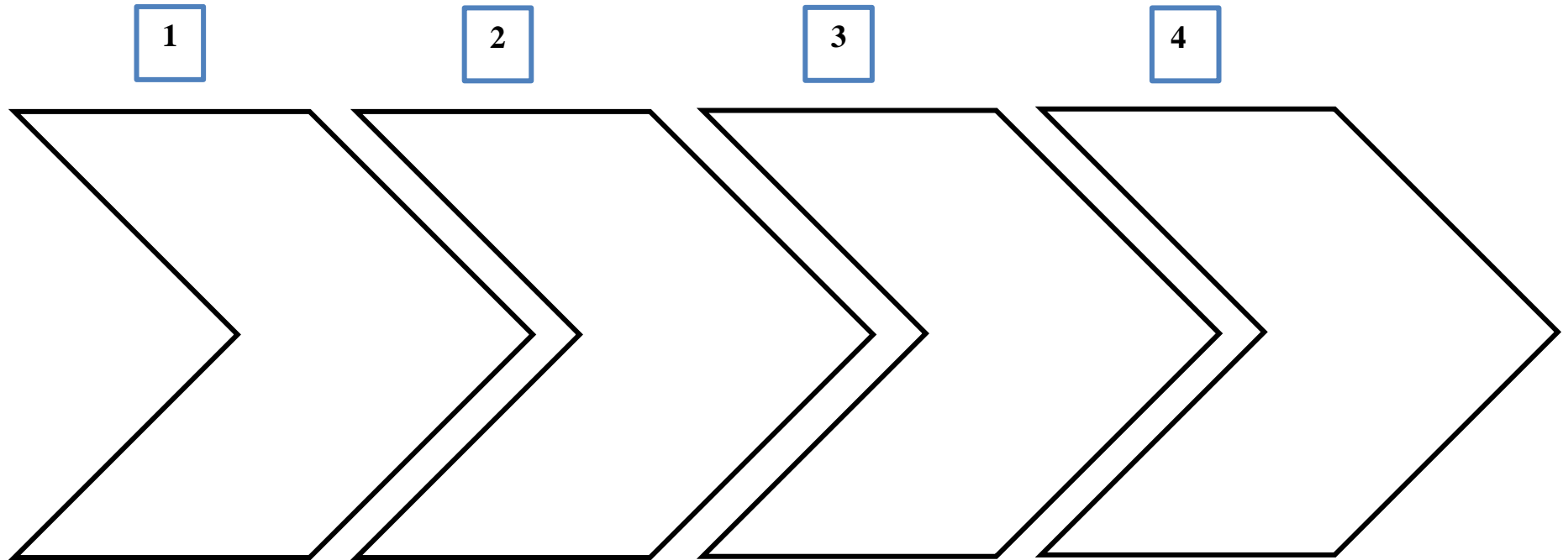
Photos : Pixabay et Unsplash

**OBJECTIFS 1A, 1B, 2C, 2D ET 2E**

**SCHÉMA DE LA STRUCTURE SÉQUENTIELLE**

**INTENTION : PRÉSENTER UNE SÉQUENCE EN 4 TEMPS**

**SUJET :**

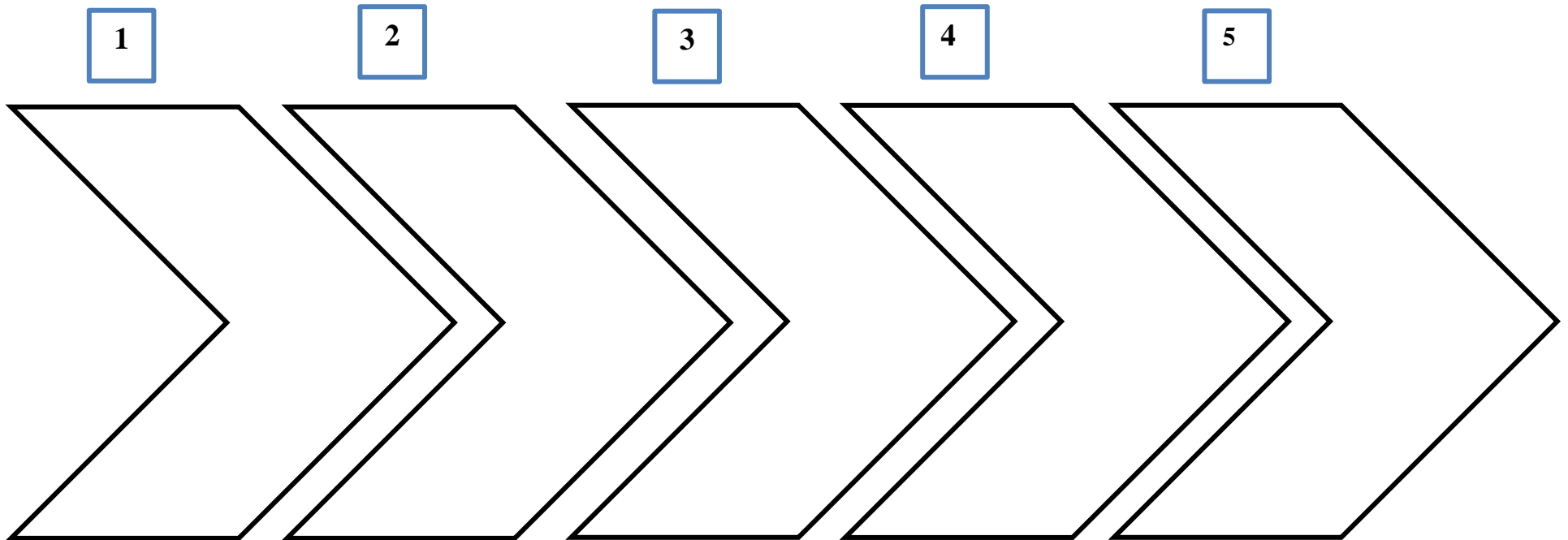


OBJECTIFS 1A, 1B, 2C, 2D ET 2E

SCHÉMA DE LA STRUCTURE SÉQUENTIELLE

INTENTION : PRÉSENTER UNE SÉQUENCE EN 5 TEMPS

SUJET :



## OBJECTIF 1B

## TEXTE MODÈLE 2

## LES VAGUES

Les vagues se forment sur les grandes étendues d'eau lorsque des conditions météorologiques et physionomiques sont réunies, pour le grand bonheur des surfeurs, qui ne demandent qu'à les attaquer.

### LA FORMATION DES VAGUES, UNE ÉTAPE À LA FOIS

Pour que des vagues se forment, il y a certaines conditions à remplir :

1. D'abord, il faut un vent qui souffle et qui provoque un léger déplacement de l'eau. De petites rides apparaîtront alors à la surface de l'eau.
2. Ensuite, ce vent doit gagner en force pour faire prendre de l'ampleur aux rides d'eau et pour les transformer en vaguelettes.
3. À leur tour, ces vaguelettes s'étendent et se transforment en houle, si la surface d'eau disponible est assez grande pour leur permettre de prendre de l'ampleur.
4. Finalement, lorsque la houle voyage et s'approche des côtes, la profondeur de l'eau diminue et la courbe produite par le mouvement de l'eau se prononce pour créer des vagues.



### COMMENT SURFER SUR LES VAGUES

Les surfeurs recherchent les vagues, mais, une fois qu'ils les ont trouvées, ils doivent savoir les attaquer. Pour bien prendre une vague, le surfer doit suivre une procédure bien établie, tout en restant naturel et décontracté.

#### 1. OBSERVER LES VAGUES

Tout d'abord, un bon surfeur a au préalable observé comment les vagues se comportent pour anticiper la façon de les aborder. Où se forment-elles? Vont-elles vers la droite ou la gauche?

#### 2. ATTENDRE SA VAGUE

Ensuite, il attend sa vague dans l'eau en scrutant attentivement l'horizon, tout en restant en mouvement, prêt à nager le moment venu.

#### 3. DÉTERMINER LE POINT DE RUPTURE

Une fois la vague repérée, il tente de déterminer où se situe le point le plus élevé de cette vague, appelé le point de rupture (ou le *peak*, dans le langage populaire).



#### 4. RAMER VERS LE POINT DE RUPTURE

Le plus vite possible, il rejoint ce point de rupture pour attraper la vague avant qu'elle ne brise. Pour ramer efficacement, le surfeur prend la bonne position sur la planche en répartissant son poids au centre et en maintenant sa planche à plat. De plus, il fait des mouvements de bras très réguliers.



#### 5. SE POSITIONNER

Une fois au sommet de la vague, il doit se lever avec un mouvement rapide et fluide pour se mettre en position verticale. C'est un moment charnière qui demande beaucoup de pratique et de savoir-faire.

#### 6. SURFER SUR SA VAGUE

Finalement, il lui reste à maîtriser ses virages et à profiter le plus longtemps possible de la zone de déferlement, avant que la vague ne se casse et oblige le surfeur... à recommencer sa quête.



Texte : Marie-Julie Godbout  
Photos en ordre d'apparition :  
Free-photos Pixabay  
Kiril Dobriev Pixabay  
Abel Escobar Pixabay  
Free-photos Pixabay

OBJECTIFS 1C, 1D, 2A, 2B, 2D ET 2E

EXERCICE

<b>TABLEAU DES MARQUEURS DE RELATION OU DES MOTS QUI INTRODUISENT UNE SÉQUENCE</b>		
<b>DÉBUT</b>	<b>MILIEU</b>	<b>FIN</b>

**OBJECTIFS 1C, 1D, 2A, 2B, 2D ET 2E****EXEMPLES POUR L'ENSEIGNANT(E)****TABLEAU DES MARQUEURS DE RELATION OU DES MOTS FRÉQUENTS QUI INTRODUISENT UNE SÉQUENCE**

<b>DÉBUT</b>	<b>MILIEU</b>	<b>FIN</b>
Premièrement	Deuxièmement	Troisièmement
En premier lieu	En deuxième lieu En second lieu	En troisième lieu En dernier lieu
Tout d'abord D'abord Pour commencer Pour débiter Au départ	Ensuite La prochaine étape Il faut ensuite Une fois cette étape terminée	Pour finir Pour terminer Pour conclure Il suffit alors À la fin

## OBJECTIF 1D

## ACTIVITÉ

## TRI DE PHRASES OU DE PARAGRAPHES

Tu dois découper les phrases et les paragraphes, puis les trier en fonction de leur structure. Est-ce une phrase ou un paragraphe de structure cause-effet ou séquentielle? Le but de l'activité est d'identifier les indices qui t'ont aidé à faire ton choix. Tu dois donc coller chaque languette sous le tableau approprié en relevant les indices utilisés. Pourquoi as-tu fait le choix de placer le texte sous l'un ou l'autre des tableaux?

<p>1. Les microfibres de nos vêtements contiennent du plastique. Lorsque les vêtements sont lavés, ce plastique se retrouve dans les eaux usées.</p>	<p>2. Parfois, plusieurs semaines après une catastrophe naturelle, les victimes ne peuvent toujours pas réintégrer leur domicile. Elles doivent loger chez des amis, chez de la famille, dans des centres d'hébergement ou à l'hôtel.</p>
<p>3. Pour se protéger des rayons UV, il faut d'abord appliquer un écran solaire sur notre peau une trentaine de minutes avant l'exposition au soleil. Il faut ensuite appliquer à nouveau l'écran solaire toutes les deux heures. Finalement, il est important de bien nettoyer notre peau à la fin de la journée.</p>	<p>4. Selon Environnement Canada, voici les étapes de formation d'un ouragan :</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. L'air chaud et humide se déplace à la surface de l'eau;</li> <li>2. La vapeur d'eau monte dans l'atmosphère;</li> <li>3. En montant, la vapeur refroidit et se condense en gouttelettes d'eau;</li> <li>4. La condensation libère la chaleur dans l'atmosphère et allège l'air;</li> <li>5. L'air réchauffé continue à monter, puis l'humidité prend sa place et augmente la vitesse du vent.</li> </ol>
<p>5. C'est parce que de l'air chaud et humide entre en contact avec de l'air froid et sec que les tornades se forment.</p>	<p>6. La fonte des neiges a fait grandement augmenter le niveau de l'eau dans la rivière aux Outardes. Cela a eu comme impact de faire sortir la rivière de son lit.</p>
<p>7. Voici les grandes étapes à suivre en cas d'incendie. Premièrement, on doit quitter le bâtiment. Deuxièmement, on doit appeler les secours. Troisièmement, il faut s'assurer de sécuriser les lieux.</p>	<p>8. Le cycle de l'eau se déploie en plusieurs stades : l'évaporation, la transpiration, la condensation, les précipitations, le ruissellement, l'infiltration et la circulation souterraine. Puis, le cycle recommence.</p>
<p>9. Chaque année, des incendies de forêt sont déclenchés par un simple mégot de cigarette ou un feu de camp mal éteint.</p>	<p>10. Les météorologistes peuvent prévenir les gens de catastrophes naturelles. Premièrement, ils doivent analyser les données récoltées par des instruments de mesure. Deuxièmement, ils les étudient et les analysent. Troisièmement, ils émettent des recommandations.</p>

## OBJECTIF 1D

## ACTIVITÉ

## TRI DE PHRASES OU DE PARAGRAPHES

Structure séquentielle	Indices

## TRI DE PHRASES OU DE PARAGRAPHES

Structure cause-effet	Indices

## OBJECTIF 1D

## CORRIGÉ - TRI DE PHRASES OU DE PARAGRAPHES

Puisque l'objectif de l'activité est d'amener les élèves à dégager que certains indices nous aident à identifier les structures, lors du retour, il est très important de faire ressortir ces indices.

n°	Structure séquentielle	Indices
3	Pour se protéger des rayons UV, il faut <b>d'abord</b> appliquer un écran solaire sur notre peau une trentaine de minutes avant l'exposition au soleil. Il faut <b>ensuite</b> appliquer à nouveau l'écran solaire toutes les deux heures. <b>Finalement</b> , il est important de bien nettoyer notre peau à la fin de la journée.	L'auteur présente la séquence pour se protéger du soleil à l'aide d'un écran solaire. Il utilise des marqueurs séquentiels ( <b>d'abord</b> , <b>ensuite</b> et <b>Finalement</b> ).
4	Selon Environnement Canada, voici les étapes de formation d'un ouragan...	L'auteur présente les étapes de la formation d'un ouragan. Ces étapes sont numérotées sous la forme d'une séquence (1 à 5).
7	Voici les grandes étapes à suivre en cas d'incendie. <b>Premièrement</b> , on doit quitter le bâtiment. <b>Deuxièmement</b> , on doit appeler les secours. <b>Troisièmement</b> , il faut s'assurer de sécuriser les lieux.	L'auteur présente quoi faire (les étapes) en cas d'incendie. Il utilise des marqueurs séquentiels ( <b>Premièrement</b> , <b>Deuxièmement</b> et <b>Troisièmement</b> ).
8	Le cycle de l'eau se déploie en <b>plusieurs stades</b> : l'évaporation, la transpiration, la condensation, les précipitations, le ruissellement, l'infiltration et la circulation souterraine. Puis, le cycle recommence.	L'auteur présente les stades du cycle de l'eau. Il n'utilise pas de marqueurs séquentiels, mais annonce qu'il y a plusieurs stades et il les énumère.
10	Les météorologistes peuvent prévenir les gens de catastrophes naturelles. <b>Premièrement</b> , ils doivent analyser les données récoltées par des instruments de mesure. <b>Deuxièmement</b> , ils les étudient et les analysent. <b>Troisièmement</b> , ils émettent des recommandations.	L'auteur présente la séquence qui permet aux météorologistes de prévenir les gens en cas de catastrophes naturelles. Il utilise des marqueurs séquentiels ( <b>Premièrement</b> , <b>Deuxièmement</b> et <b>Troisièmement</b> ).
n°	Structure cause-effet	Indices
1	Les microfibrilles de nos vêtements contiennent du plastique. <b>Lorsque</b> nous lavons nos vêtements, ce plastique <u>se retrouve</u> dans les eaux usées.	L'auteur présente un effet du lavage des vêtements. Il parle de la <b>cause</b> (le lavage) qui est introduite avec le marqueur « <b>lorsque</b> » et de l' <b>effet</b> (se retrouve) dans les eaux usées.
2	Parfois, plusieurs semaines après une catastrophe naturelle, les victimes ne <u>peuvent</u> toujours pas réintégrer leur domicile. Elles doivent loger chez des amis, chez de la famille, dans des centres d'hébergement ou à l'hôtel.	L'auteur présente certains <b>effets</b> (victimes ne peuvent pas réintégrer leur domicile) engendrés par une catastrophe naturelle. Ces effets ne sont pas introduits par un marqueur explicite.
5	C'est <b>parce que</b> de l'air chaud et humide entre en contact avec de l'air froid et sec que les tornades <u>se forment</u> .	L'auteur explique la <b>cause</b> ( <b>c'est parce que</b> de l'air chaud et froid entre en contact avec de l'air froid et sec) de la formation des tornades (que les tornades <u>se forment</u> ).
6	La fonte des neiges <u>a fait</u> grandement <u>augmenter</u> le niveau de l'eau dans la rivière aux Outardes. <b>Cela a eu comme impact</b> de faire sortir la rivière de son lit.	L'auteur présente une courte chaîne causale. La fonte des neiges ( <b>cause</b> ) a fait grandement augmenter le niveau de l'eau ( <b>effet</b> ). Cela (la fonte des neiges) a eu comme impact ( <b>cause</b> ) de faire sortir la rivière de son lit ( <b>effet</b> ).
9	Chaque année, des incendies de forêt <u>sont déclenchés par</u> un simple mégot de cigarette ou un feu de camp mal éteint.	L'auteur présente la <b>cause</b> ( <u>sont déclenchés par</u> ) des incendies de forêt ( <b>effet</b> ).

## OBJECTIF 1E

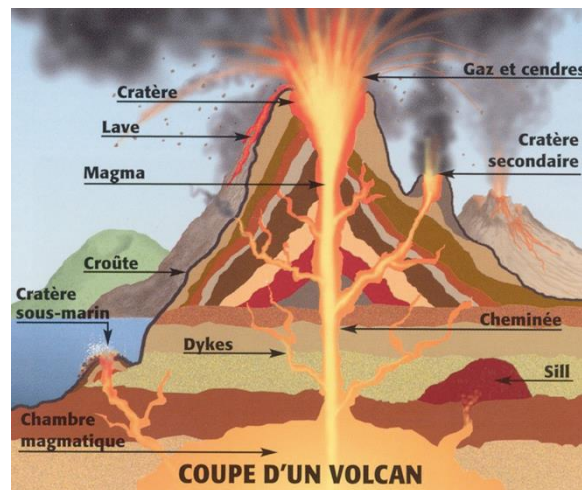
## TEXTE MODÈLE 3

## L'ÉRUPTION VOLCANIQUE

Des volcans sont actifs, éteints ou en dormance un peu partout sur la planète. Qu'est-ce qui mène à leur éruption? Quels sont les types d'éruptions possibles? Comment réagir lors d'une éruption? Ce texte répondra à toutes ces questions!

### LE DÉVELOPPEMENT D'UNE ÉRUPTION, UNE SUITE D'ÉVÈNEMENTS

À des kilomètres de profondeur sous terre, plus précisément dans le manteau terrestre, il y a de la roche en fusion appelée magma. Ce magma est sous très haute tension, en plus d'être en mouvement perpétuel. Lorsqu'il passe sous une portion plus fragile de la croûte terrestre, le magma profite de la faiblesse de la croûte pour s'échapper. C'est le début d'une succession d'évènements qui mènera à une éruption. La pression fait ensuite remonter la lave près de la surface, dans un endroit appelé « la chambre magmatique ». La lave va ainsi s'accumuler pendant un certain temps dans la chambre magmatique, jusqu'à ce que la pression exercée par la quantité de lave qui augmente devienne trop forte. À ce moment-là, le magma va se creuser une cheminée pour remonter à la surface, percer la croûte terrestre et entrer en éruption.



### DEUX TYPES D'ÉRUPTIONS

L'éruption volcanique peut être effusive, c'est-à-dire que c'est de la lave sous forme liquide qui coule sur les flancs du volcan. Elle peut aussi être explosive, avec plus de gaz volcaniques et de projections de fragments de lave. Les éruptions explosives, contrairement aux effusives, projettent des roches volcaniques sur plusieurs kilomètres et prennent les gens par surprise. Les deux types d'éruptions présentent un danger, mais les éruptions explosives font généralement plus de victimes, car elles prennent les gens par surprise.



**RÉAGIR EN CAS D'ÉRUPTION : 4 ÉTAPES À RETENIR**

Pour les individus qui se retrouvent dans la zone d'un volcan en éruption, la toute première chose à faire est de poser un linge humide sur la bouche et le nez pour éviter d'inhaler la poussière ou les gaz volcaniques produits. Les spécialistes disent aussi qu'il faut se protéger les yeux. Avant de quitter le domicile, si la situation le permet, il faut couper tous les réseaux de gaz et d'électricité pour éviter les dommages. Il faut ensuite évacuer la zone le plus vite possible ou se diriger vers le bâtiment désigné par les autorités pour se réfugier dans un endroit sécuritaire.

1. Respirer à travers un linge humide
2. Se protéger les yeux
3. Couper les réseaux de gaz et d'électricité (si possible)
4. Évacuer la zone

Texte : Marie-Julie Godbout

Photo 1 : <https://sites.google.com/site/lesvolcans7/les-differentes-partie-d-un-volcan>

Photos 2 et 3 : Unsplash

**OBJECTIF 2A****ACTIVITÉ****LES MARQUEURS RETROUVÉS**

Voici les étapes d'une séquence de programmation robotique. Bien qu'on puisse la comprendre sous sa forme d'origine, un auteur a tenté de mettre cette séquence dans un paragraphe afin de faciliter la compréhension de son déploiement dans le temps. Toutefois, il n'a pas inséré de mots pour lier les étapes entre elles. Tu dois d'abord lire et comprendre les étapes, puis insérer des marqueurs dans le texte afin de faciliter la compréhension de la séquence.

Faire avancer le robot sur 1 mètre.

Le faire tourner légèrement à gauche.

Continuer en ligne droite pendant 30 secondes.

Passer sous le pont.

Tourner à droite.

Arrêter le robot.

Faire tourner le robot sur 180 degrés.

Continuer jusqu'à la ligne d'arrivée.

## OBJECTIF 2A

## CORRIGÉ - LES MARQUEURS RETROUVÉS

Voici un exemple de formulation, parmi une multitude de possibilités :

<b><u>D'abord,</u></b>	faire avancer le robot sur 1 mètre.
<b><u>Ensuite,</u></b>	le faire tourner légèrement à gauche
<b><u>et</u></b>	continuer en ligne droite pendant 30 secondes.
<b><u>La prochaine étape est de</u></b>	passer sous le pont.
<b><u>Tout de suite après,</u></b>	<b><u>il faut</u></b> tourner à droite <b><u>pour ensuite</u></b>
	arrêter le robot <b><u>et</u></b> le faire tourner sur 180 degrés <b><u>avant de</u></b>
	continuer jusqu'à la ligne d'arrivée.

**OBJECTIF 2B****ACTIVITÉ****METTRE DE L'ORDRE DANS UNE SÉQUENCE**

Voici les étapes pour programmer un robot. Elles sont pêle-mêle. Tu dois d'abord les remettre en ordre, puis écrire une séquence pour les présenter dans un paragraphe. N'oublie pas d'utiliser les marqueurs de relation qui marquent le temps pour t'aider.

ÉTAPES POUR PROGRAMMER UN ROBOT			
	Lire les codes de programmation		Se procurer un robot et un ordinateur
	Ajuster la commande au besoin		Coder ta commande
	Lancer l'exécution		Continuer le travail pour maîtriser de nouvelles commandes
	Comprendre comment coder		S'assurer que le robot suit le parcours ou la commande demandée

---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



## TEMPS 3 : INSTITUTIONNALISER LES SAVOIRS

## FICHE DE CONSIGNATION

**STRUCTURE SÉQUENTIELLE**

Lorsque je lis un texte informatif, je reconnais la structure séquentielle à l'aide des indices suivants :

Lorsque j'écris un texte informatif, j'utilise la structure séquentielle dans un paragraphe quand mon intention est de :

Certains marqueurs de relation sont utiles pour comprendre et écrire un paragraphe ayant cette structure. Par exemple :

Le schéma de la structure séquentielle ressemble à ceci :

Voici un paragraphe qui illustre bien cette structure.